

I. Рабочая программа составлена на основе

программы Русский язык: программа общеобразовательных учреждений: 5 – 9 классы / Л.О.Савчук; под ред. Е.Я.Шмелёвой. – М.: Вентана-Граф, 2013.

УМК Русский язык 5 – 9 классы / Л.О.Савчук; под ред. Е.Я.Шмелёвой. – М.: Вентана-Граф, 2013.

Количество учебных часов, на которые рассчитана программа:

Класс	7	8	9	Итого
Количество учебных недель	34	34	33	
Количество часов в неделю	4	3	3	
Количество часов в год	136	102	99	337

II. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Специфические особенности предмета «Русский язык» определяют пути достижения целей образования – личностных, метапредметных и предметных результатов освоения курса.

Личностными результатами освоения учащимися программы по русскому языку является система ценностных отношений обучающихся – к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу и его результатам, сформированные в образовательном процессе. Они включают в себя:

1. понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
2. осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
3. достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях, освоенные обучающимися на базе одного, нескольких или всех учебных предметов. Они включают в себя:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

◆ в области аудирования и чтения:

– адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

– владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

– адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

– способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

– овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

– умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

♦ в области говорения и письма:

– способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

– умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

– умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

– способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

– владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

– соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

– способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

– способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

– умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков:

– в повседневной жизни;

– для использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам;

– анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми и овладение национально-культурными нормами речевого поведения:

– в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем;

– в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты

Выпускник научится (базовый уровень):

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение,

текст);

— анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

— находить грамматическую основу предложения;

— распознавать главные и второстепенные члены предложения;

— опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;

— проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;

— соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

— опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;

— опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

— использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться (повышенный и высокий уровни):

— анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

— оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

— опознавать различные выразительные средства языка;

— писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;

— осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;

— участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

— характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;

— использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;

— самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

— самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

III. Содержание учебного предмета, курса с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности

Формы организации учебных занятий: урок, экскурсия, проект, диспут, внеклассное чтение, лабораторная работа, практическая работа, практикум, урок-практикум;
урок-сочинение; урок-диалог; урок - деловая или ролевая игра; путешествие; экспедиция

7 класс (136 ч.)

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов учебной деятельности (на уровне учебных действий)
1. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (31 ч)	
Речь и речевое общение. Речь и общение. Виды монолога . Виды диалога	
<p>Умение общаться — важная составляющая культуры человека. Успешность речевого общения как достижение прогнозируемого результата. Речь диалогическая и монологическая. Сочетание разных видов монолога. Диалог — обмен мнениями, диалог-расспрос. Приёмы эффективного слушания в ситуации диалога</p>	<p>Оценивать ситуацию и условия общения, коммуникативные цели говорящего. Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач в зависимости от цели, ситуации и условий общения. Сравнить образцы диалогической и монологической речи. Сочетать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение) в соответствии с нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения.</p> <p>Владеть разными видами диалога. Владеть приёмами эффективного слушания в ситуации диалога, адекватно использовать речь для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей</p>
Речевая деятельность. Аудирование. Чтение. Говорение. Письмо. Поиск, анализ информации	
<p>Выборочное, ознакомительное, детальное аудирование. Различные стратегии способов (видов) чтения. <i>Смысловое чтение текстов.</i> Разные виды пересказа прочитанного и</p>	<p>Овладеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным), пользоваться правилами эффективного слушания в ситуации диалога. Овладеть различными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим). <i>Определять</i></p>

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов учебной деятельности (на уровне учебных действий)
<p>прослушанного в соответствии с условиями общения. Основные особенности письменного высказывания. Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром. Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.</p> <p>Приёмы работы с учебной книгой научного и научно-популярного стиля. Культура работы с книгой и другими источниками информации</p>	<p><i>главную мысль, понимать связи между частями текста, обобщать информацию из разных частей текста, определяя намерения автора и следуя логическим и лингвистическим связям между частями текста с малоизвестной информацией. Делать простые выводы на основании текста. Объяснять особенности текста на основании своего опыта, выразить своё отношение.</i> Излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, тезисов, конспекта, аннотации. Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций.</p> <p>Формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров при выработке общего решения в совместной деятельности. Овладеть приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Осуществлять поиск, анализ, преобразование информации, извлечённой из различных источников, представлять и передавать её с учётом заданных условий общения.</p> <p><i>Понимать структуру таблицы, диаграммы, объединять информацию из разных частей таблицы.</i></p> <p>Избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации</p>
<p>Текст. Структура текста. Виды информационной переработки текста. Функционально-смысловые типы речи</p>	
<p>Способы развития темы в тексте. Виды связи предложений в тексте. Основные виды информационной переработки текста:</p>	<p>Знать признаки текста, определять тему, основную мысль текста. Находить ключевые слова, составлять текст по ключевым словам. Определять</p>

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов учебной деятельности (на уровне учебных действий)
<p>план (простой, сложный, тезисный), конспект, аннотация. Особенности написания тезисов, конспекта. Повествование как функционально-смысловой тип речи, его особенности; сочетание с другими функционально-смысловыми типами речи</p>	<p>способы развития темы в тексте; виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений текста и частей текста. Выбирать из текста или придумывать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста. Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного, тезисного), конспекта, аннотации. Формулировать тезис, выражающий общий смысл текста. Различать темы и подтемы текста. Выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей. <i>Преобразовывать текст, используя новые формы представления информации (таблицы, схемы и т. п.).</i> Создавать и редактировать собственные тексты-повествования с учётом требований к построению связного текста</p>
<p>Функциональные разновидности языка. Разговорный язык . Научный стиль. Публицистический стиль. Официально-деловой стиль. Язык художественной литературы.</p>	
<p>Спор как один из основных жанров разговорного языка, его особенности. <i>Текстовый форум.</i> Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Основные жанры научного стиля: отзыв, тезисы, их особенности. Жанры публицистического стиля: статья, её особенности. Жанры официально-делового стиля: расписка, её особенности. Изобразительные средства языка художественной литературы</p>	<p>Устанавливать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка. Вести спор со сверстниками в соответствии с целью и ситуацией общения, нормами речевого этикета с использованием адекватных языковых средств для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей. Аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом. Участвовать в обсуждении (текстовый форум) с использованием возможностей Интернета. Выявлять особенности научного стиля речи. Обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы. Выступать перед аудиторией</p>

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов учебной деятельности (на уровне учебных действий)
	<p>сверстников с отзывом о прочитанном/прослушанном тексте. Формулировать вопросы к сообщению, создавать краткое описание сообщения; цитировать фрагменты сообщения. Выявлять стилистические особенности и использованные языковые средства публицистического стиля речи на примере статьи. Выявлять стилистические особенности и языковые средства официально-делового стиля речи на примере расписки. Находить в текстах изученные изобразительные средства художественной литературы.</p> <p>Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым, стилистическим нормам. Исправлять речевые недостатки, редактировать текст</p>
2. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИИ (97ч)	
Общие сведения о языке	
<p>Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты</p>	<p>Иметь элементарные представления о месте русского языка в кругу индоевропейских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.</p> <p>Иметь представление об отечественных лингвистах</p>
Морфемика. Словообразование	
<p>Виды морфем. Чередование звуков в морфемах. Переход слова из одной части речи в другую как один из способов образования слов. Сращение сочетания слов в слово. Типичные способы образования слов разных частей речи.</p>	<p>Осознавать роль морфем в процессах формо- и словообразования. Опознавать морфемы и их варианты с чередованием гласных и согласных звуков; членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный</p>

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов учебной деятельности (на уровне учебных действий)
Словообразовательные и морфемные словари русского языка	состав. Анализировать словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему. Различать изученные способы словообразования слов различных частей речи; составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; характеризовать словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов. Определять род сложносокращённых слов. Использовать морфемный, словообразовательный словари. Осуществлять устный и письменный морфемный и словообразовательный анализ
Лексикология. Фразеология.	
Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка. Этимологические словари. Фразеология. Различия между свободными сочетаниями слов и фразеологическими оборотами. Фразеологические словари. Основные выразительные средства лексики и фразеологии	Овладеть основными понятиями лексикологии; знать общие принципы классификации словарного состава русского языка. Наблюдать за использованием устаревших слов и неологизмов в языке художественной литературы, <i>разговорной речи</i> . Характеризовать слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасу, сферы употребления и стилистической окраски. Извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей устаревших слов и использовать её в различных видах деятельности. Различать свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные. Уместно использовать фразеологические обороты в речи
Морфология. Наречие. Слова категории состояния. Служебные части речи. Предлог. Союз. Частица. Разряды слов. Междометие. Звукоподражательные слова	
Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения. Система частей	Овладеть основными понятиями морфологии. Осознавать (понимать) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического

<p style="text-align: center;">Основное содержание по темам</p>	<p style="text-align: center;">Характеристика основных видов учебной деятельности (на уровне учебных действий)</p>
<p>речи в русском языке. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи. Наречие как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические признаки, синтаксические функции. Разряды наречий. Степени сравнения наречий, их образование. Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Слова категории состояния; их значение, морфологические особенности и синтаксическая роль в предложении. Служебные части речи. Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи. Предлог как часть речи. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Союз как часть речи. Союзы сочинительные и подчинительные, их разряды. Союзы простые и составные. Частица как часть речи. Разряды частиц по значению и употреблению. Междометие как особый разряд слов. Основные функции междометий. Семантические разряды междометий. Звукоподражательные слова. Переход одной части речи в другую (прилагательных в существительные, числительных в прилагательные и т. п.)</p>	<p>значения. Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи. Анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи (осуществлять морфологический разбор слова); грамматические словоформы в тексте. Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки наречия, определять его синтаксическую функцию. Распознавать наречия разных разрядов; приводить соответствующие примеры. Правильно образовывать и употреблять в речи наречия сравнительной степени. Различать слова категории состояния и наречия. Различать грамматические омонимы. Различать предлог, союз, частицу. Проводить морфологический анализ предлога. Распознавать предлоги разных разрядов, отличать производные предлоги от слов самостоятельных (знаменательных) частей речи. Наблюдать за употреблением предлогов с одним или несколькими падежами. Правильно употреблять предлоги с нужным падежом, существительные с производными предлогами. Проводить морфологический анализ союза. Распознавать союзы разных разрядов по значению и строению. Конструировать предложения по заданной схеме с использованием указанных союзов. Употреблять в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Производить морфологический анализ частицы. Распознавать частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению. Определять, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки. Правильно употреблять частицы для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков. Определять грамматические особенности междометий. Распознавать междометия разных семантических разрядов. Наблюдать за использованием междометий и</p>

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов учебной деятельности (на уровне учебных действий)
	<p>звукоподражательных слов в разговорной речи и языке художественной литературы.</p> <p>Различать грамматические омонимы</p>
Синтаксис. Словосочетание. Предложение. Грамматическая основа предложения. Второстепенные члены предложения	
<p>Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Номинативная функция словосочетания и коммуникативная функция предложения. Виды и средства синтаксической связи. Основные признаки словосочетания. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные. Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Нормы сочетания слов и их нарушения в речи. Предложение как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц. Интонация, её функции. Основные элементы интонации: логическое ударение, пауза, мелодика, темп. Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Их интонационные и смысловые особенности. Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные. Их интонационные и смысловые особенности. Грамматическая основа предложения. Предложения простые и сложные, их структурные и смысловые различия. Простое двусоставное предложение. Синтаксическая структура простого предложения. Главные члены двусоставного предложения. Морфологические способы выражения</p>	<p>Овладеть основными понятиями синтаксиса. Осознавать (понимать) роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободных словосочетаний и фразеологизмов и др. Распознавать (выделять) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании; определять виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания. Группировать и моделировать словосочетания по заданным признакам. Моделировать и употреблять в речи синонимические по значению словосочетания. Анализировать и характеризовать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова и видам подчинительной связи. Осуществлять выбор падежной формы управляемого слова, предложно-падежной формы управляемого существительного. Определять границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. Корректировать интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания. Опознавать (находить) грамматическую основу предложения, предложения простые и сложные. Распознавать главные и второстепенные члены предложения. Определять способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения; виды второстепенных членов предложения и способы их выражения. Анализировать и характеризовать</p>

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов учебной деятельности (на уровне учебных действий)
<p>подлежащего. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемое, способы их выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Трудные случаи координации подлежащего и сказуемого. Второстепенные члены предложения: определение (согласованное, несогласованное; приложение как разновидность определения), дополнение (прямое и косвенное), обстоятельство (времени, места, образа действия, цели, причины, меры, условия). Способы выражения второстепенных членов предложения. Трудные случаи согласования определений с определяемым словом. Предложения распространённые и нераспространённые, полные и неполные</p>	<p>синтаксическую структуру простых двусоставных предложений. Правильно согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием или сложносокращённым словом; определения с определяемыми словами; использовать в речи синонимические варианты выражения подлежащего и сказуемого. Разграничивать и сопоставлять предложения распространённые и нераспространённые, полные и неполные</p>
<p>Правописание. Орфография. Пунктуация.</p>	
<p>Орфографические правила, связанные со слитным, дефисным и раздельным написанием слов. Слитное и раздельное написание частиц <i>не</i> и <i>ни</i> со словами разных частей речи. Правописание предлогов, союзов, частиц. Пунктуация как система правил употребления знаков препинания в предложении. Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в простом предложении: знаки законченности/незаконченности высказывания. Тире между подлежащим и сказуемым, в неполном предложении</p>	<p>Освоить содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи. Опирайтесь на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использовать справочники по правописанию для решения пунктуационных проблем</p>
<p>3. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (8 ч)</p>	
<p>Культура речи</p>	

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов учебной деятельности (на уровне учебных действий)
<p>Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения. Основные нормы русского литературного языка: орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные. Варианты норм</p>	<p>Владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка в школе; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности. Осознавать необходимость речевого самосовершенствования, значение родного языка в процессе получения школьного образования. Оценивать правильность и уместность употребления в речи изученных предлогов, союзов, частиц, междометий, звукоподражательных слов; в случае необходимости корректировать речевые высказывания. Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка</p>
<p>Язык и культура</p>	
<p>Отражение в языке культуры и истории народа; <i>изменения, происходящие в современном языке</i>. Пословицы и поговорки русского народа, народов России, мира. <i>Современный городской фольклор</i>. <i>Современный русский речевой этикет в сопоставлении с этикетом прошлого</i></p>	<p>Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, проявлять уважение к истории, культурным и историческим памятникам, традициям страны. Уместно употреблять пословицы и поговорки, современный <i>городской фольклор</i>, осваивая национальные ценности, традиции, культуру народов и этнических групп России, мировую культуру. Ориентироваться в системе моральных норм и ценностей, понимать конвенциональный характер морали. Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны. Осознавать историческую изменчивость культурных традиций. Правильно и уместно употреблять междометия для выражения эмоций, этикетных формул, команд, приказов</p>

8 класс (102 ч.)

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов учебной деятельности(на уровне учебных действий)
1. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (28 ч)	
Речь и речевое общение. Речь и общение. Виды монолога. Виды диалога.	
<p>Сопоставление устной и письменной речи: соотнесение с целями, ситуациями, условиями общения. Причины коммуникативных неудач; пути их преодоления. Электронная коммуникация</p>	<p>Знать основные особенности устной и письменной речи, основные причины коммуникативных неудач и пути их преодоления. Анализировать образцы устной и письменной речи; соотносить их с целями, ситуациями и условиями общения. Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание, участвовать в диалогах разных видов. Владеть различными видами электронной коммуникации</p>
Речевая деятельность. Аудирование. Чтение. Говорение. Письмо. Поиск, анализ информации	
<p>Основная и дополнительная информация текстов, воспринимаемых зрительно и на слух. Приёмы, повышающие эффективность слушания устной монологической речи; правила эффективного слушания в ситуации диалога. Чтение. Культура работы с книгой и другими источниками информации. Различные стратегии ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения; приёмы работы с информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. <i>Смысловое чтение текстов. Работа с электронными книгами/текстами на электронных носителях.</i> Говорение. Разные виды пересказа прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с условиями</p>	<p>Адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Овладеть приёмами, повышающими эффективность слушания устной монологической речи; правилами эффективного слушания в ситуации диалога. Овладеть различными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим), приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции. <i>Находить, интерпретировать или оценивать информацию, используя особенности организации текста. Объединять несколько частей для определения главной мысли, истолковывать значения слов и смысл фраз. Сравнивать, противопоставлять или классифицировать части информации по разным</i></p>

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов учебной деятельности(на уровне учебных действий)
<p>общения. Письмо. Разные виды изложения прочитанного или прослушанного текста. Особенности написания реферата, доверенности. Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром</p>	<p><i>критериям. Рассматривать информацию, данную в нескольких различных формах (пространственно-визуальной, вербальной), делать на этой основе выводы. Передавать в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, тезисов, конспекта, аннотации. Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций. Отбирать и систематизировать материал на определённую тему; осуществлять преобразование информации, извлечённой из различных источников, представлять и передавать её с учётом заданных условий общения. Избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации.</i></p>
<p>Текст. Структура текста. Виды информационной переработки текста. Функционально-смысловые типы речи</p>	
<p>Композиционно-жанровое разнообразие текстов. Структура текста: средства связи предложений и частей текста. Уместность, целесообразность использования лексических и грамматических средств связи. Переработка текста в таблицы, схемы. <i>Электронная форма представления проекта.</i> Рассуждение как функционально-смысловой тип речи, его особенности; сочетание с другими функционально-смысловыми типами речи</p>	<p>Знать и характеризовать признаки текста. Определять виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста; выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, основная часть, концовка). Анализировать и характеризовать текст с точки зрения его композиции и жанрового своеобразия, функционально-смыслового типа. Решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста. Осуществлять информационную переработку нескольких текстов,</p>

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов учебной деятельности(на уровне учебных действий)
	<p>передавая их содержание в виде схемы, таблицы, в том числе с использованием компьютерных программ.</p> <p>Создавать и редактировать собственные тексты с учётом требований к построению связного текста</p>
<p>Функциональные разновидности языка. Разговорный язык. Публицистический стиль. Научный стиль. Официально-деловой стиль</p>	
<p>Разговорный язык, его особенности (обобщение).Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: интервью, его особенности. <i>Аудиовидеофорум</i> .Основные жанры научного стиля: реферат, доклад.</p> <p>Основные жанры официально-делового стиля: доверенность</p>	<p>Выявлять особенности разговорной речи и публицистического стиля. Брать интервью у сверстников, осознавать правила его проведения.</p> <p>Устанавливать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка. Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Писать реферат, доверенность.</p> <p>Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. <i>Участвовать в обсуждении (аудиовидеофорум, текстовый форум) с использованием возможностей Интернета. Выступать с аудиовидеоподдержкой, включая выступление перед дистанционной аудиторией.</i></p> <p>Исправлять речевые недостатки, редактировать текст. Выступать перед аудиторией сверстников с докладом, представлять реферат</p>
<p align="center">2. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИИ (67 ч)</p>	
<p align="center">Общие сведения о языке</p>	
<p>Русский язык в современном мире. Русский язык как один из мировых языков. Выдающиеся отечественные лингвисты</p>	<p>Осознавать роль русского языка в современном мире; его функционирование в качестве мирового языка.</p> <p>Иметь представление об отечественных лингвистах</p>

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов учебной деятельности(на уровне учебных действий)
Лексикология. Фразеология.	
<p>Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования слов. Паронимы. Словари иностранных слов. Афоризмы, крылатые слова</p>	<p>Характеризовать слова с точки зрения их происхождения, сферы употребления и стилистической окраски, принадлежности к активному/пассивному словарному запасу. Различать и использовать в собственной речи исконно русские и заимствованные слова. Осуществлять выбор лексических средств и употреблять их в соответствии со значением и сферой общения. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей иностранных слов, этимологических словарей и использовать её в различных видах деятельности.</p> <p>Наблюдать за использованием исконно русских и заимствованных слов как средств выразительности в художественном тексте</p>
Морфология	
<p>Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи. Омонимия слов разных частей речи. Переход слова из одной части речи в другую (прилагательных в существительные, числительных в прилагательные и т. п.)</p>	<p>Владеть основными понятиями морфологии. Осознавать (понимать) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения. Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи. Устно и письменно анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки слов всех частей речи, определять их синтаксическую функцию.</p> <p>Наблюдать за использованием слов разных частей речи в разговорной речи, языке художественной литературы, функциональных стилях литературного языка. Различать грамматические омонимы</p>
<p>Синтаксис Односоставные предложения Осложнённое простое предложение Однородные члены Обособленные члены</p>	
Вводные конструкции	Опознавать односоставные предложения; определять их виды и

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов учебной деятельности(на уровне учебных действий)
<p>Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений: определённо-личные, неопределённо-личные, безличные, обобщённо-личные, назывные. Их структурные и смысловые особенности.</p> <p>Синонимия односоставных и двусоставных предложений.</p> <p>Стилистические возможности односоставных предложений.</p> <p>Предложения с однородными членами. Условия однородности членов предложения. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Однородные и неоднородные определения. Употребление сказуемого при однородных подлежащих. Нормы сочетания однородных членов. Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений. Стилистические возможности предложений с однородными членами. Сущность и условия обособления. Смысловые, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными членами.</p> <p>Обособленное определение и приложение. Причастный оборот как разновидность распространённого согласованного определения.</p> <p>Обособленные обстоятельства. Деепричастие и деепричастный оборот как разновидность обособленных обстоятельств, особенности их употребления.</p> <p>Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены, их смысловые и интонационные особенности.</p> <p>Обращение (однословное и неоднословное), его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением.</p> <p>Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения) как</p>	<p>морфологические способы выражения главного члена. Сопоставлять разные виды односоставных предложений по их структурным и смысловым особенностям. Анализировать и характеризовать виды односоставных предложений, их структурные и смысловые особенности. Моделировать односоставные предложения разных типов, синонимичные односоставные и двусоставные предложения, синонимичные односоставные предложения; использовать их в речевой практике. Наблюдать за особенностями употребления односоставных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественной литературе, пословицах, поговорках. Опознавать предложения осложнённой структуры; разграничивать сложные предложения и предложения осложнённой структуры. Понимать (осознавать) условия однородности членов предложения. Опознавать и правильно интонировать предложения с разными типами сочетаний однородных членов (однородные члены с бессоюзным и союзным соединением, с парным соединением, повторяющимися или составными союзами, с обобщающим словом). Различать и сопоставлять однородные и неоднородные определения. Производить выбор формы сказуемого при однородных подлежащих в соответствии с грамматическими нормами.</p> <p>Анализировать и характеризовать предложения с однородными членами предложения. Моделировать и использовать в речи предложения с разными типами сочетаний однородных членов, несколькими рядами однородных членов, производить синонимическую замену простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений. Наблюдать за особенностями употребления однородных членов предложения в текстах разных стилей и жанров, употреблением однородных членов в стилистических целях в художественных текстах. Понимать (осознавать) сущность обособления, общие условия обособления. Опознавать и правильно интонировать предложения с разными видами обособленных членов (обособленные определения, обособленные приложения,</p>

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов учебной деятельности(на уровне учебных действий)
<p>средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. Группы вводных конструкций по значению. Синонимия вводных конструкций. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста</p>	<p>обособленные обстоятельства, обособленные дополнения, обособленные сравнительные обороты, обособленные уточняющие и присоединительные члены предложения). Сопоставлять обособленные и необособленные второстепенные члены предложения. Моделировать и использовать в речи предложения с разными видами обособленных членов. Правильно конструировать предложения с деепричастными оборотами. Оценивать правильность построения предложений с обособленными членами, корректировать недочёты. Анализировать и характеризовать предложения с обособленными членами разных видов. Наблюдать за особенностями употребления обособленных членов предложения в текстах разных стилей и жанров, художественной литературе. Понимать (осознавать) основные функции обращения. Опознавать и правильно интонировать предложения с распространёнными и нераспространёнными обращениями. Моделировать и употреблять в речи предложения с различными формами обращений в соответствии со сферой и ситуацией общения. Анализировать и оценивать уместность той или иной формы обращения. Наблюдать за особенностями использования обращений в текстах различных стилей и жанров. Понимать (осознавать) функции вводных конструкций в речи. Опознавать и правильно интонировать предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями; различать группы вводных слов и предложений по значению. Группировать вводные конструкции по заданным признакам. Сопоставлять предложения с вводными словами и предложения с созвучными членами предложения. Моделировать и использовать в речи предложения с вводными конструкциями, синонимичными вводными словами в соответствии с коммуникативной задачей высказывания. Использовать вводные слова в качестве средств связи предложений и смысловых частей текста. Анализировать и характеризовать грамматические и семантические особенности предложения с вводными конструкциями.</p>

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов учебной деятельности(на уровне учебных действий)
	Наблюдать за использованием вводных конструкций в разговорной речи, в учебно-научном, публицистическом стилях, в языке художественной литературы
Правописание. Орфография. Пунктуация.	
Орфография (повторение).Пунктуация как система правил употребления знаков препинания в предложении. Основные принципы русской пунктуации. Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетание знаков препинания. Вариативность постановки знаков препинания. Знаки препинания в простом предложении. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами предложения. Знаки препинания в предложениях со словами, грамматически не связанными с членами предложения	Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью. Освоить содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи. Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использовать справочники по правописанию для решения пунктуационных проблем
3. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (7 ч)	
Культура речи	
Культура речи. Правильность, точность, богатство, выразительность, уместность речи. Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения. Нормативные словари современного русского языка: словарь грамматических трудностей, обратный грамматический словарь А.А. Зализняка. Справочники по пунктуации	Владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка в школе; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности. Осознавать русский язык как одну из основных культурно значимых ценностей российского народа. Осознавать эстетическую ценность русского языка; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры. Оценивать правильность, точность, богатство, выразительность, уместность речи и в случае необходимости корректировать речевые высказывания. Использовать нормативные словари для получения информации о нормах

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов учебной деятельности(на уровне учебных действий)
	современного русского литературного языка
Язык и культура	
<p>Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Языковые единицы с национально-культурным компонентом значения. Нормы информационной культуры, этики и права.</p> <p><i>Межкультурная коммуникация</i></p>	<p>Осознавать связь русского языка с культурой и историей России.</p> <p><i>Понимать важность толерантного отношения к взаимодействию культур в поликультурном мире. Осознавать важную роль русского языка в межкультурной коммуникации внутри страны и за её пределами.</i></p> <p>Выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснять их значение с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.).Использовать этимологические словари и справочники для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.</p> <p>Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны</p>

9 класс (99 ч.)

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
1. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (22 ч)	
Речь и речевое общение	
<p>Сопоставление речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей, использованных языковых средств. <i>Общение и взаимодействие</i>. Роль речевой культуры, коммуникативных умений в жизни человека. <i>Морально-этические и психологические принципы общения</i></p>	<p>Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание, участвовать в диалогах разных видов. Осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения.</p> <p>Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей. Отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи.</p> <p><i>Освоить правила коллективного обсуждения, дискуссии в соответствии с нормами русского языка, следовать морально-этическим и психологическим принципам общения</i></p>
Речевая деятельность. Аудирование. Чтение. Говорение. Письмо. Поиск, анализ информации.	
<p>Явная и скрытая информация текстов, воспринимаемых зрительно и на слух. Культура аудирования. <i>Смысловое чтение текстов</i>. Все виды пересказа прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с условиями общения. Особенности написания тезисов, конспекта, аннотации, реферата, официальных и</p>	<p>Адекватно понимать явную и скрытую информацию текстов, воспринимаемых зрительно или на слух. <i>Адекватно воспринимать собеседников, уметь слушать и слышать друг друга. Воспринимать текст как единое смысловое целое. Находить, интерпретировать неявно выраженную информацию текста. Использовать</i></p>

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
<p>неофициальных писем, расписки, доверенности, заявления (повторение). Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром. <i>Причины коммуникативных неудач.</i></p> <p>Культура работы с книгой и другими источниками информации. <i>Приёмы работы с электронными библиотеками</i></p>	<p><i>общеизвестные знания для критической оценки текста. Демонстрировать точное понимание длинных и сложных текстов.</i></p> <p>Передавать в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально смысловых типов речи и их комбинаций. <i>Понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.</i> Владеть приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. В процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию. Владеть различными видами электронной коммуникации, соблюдать нормы информационной культуры, этики и права; с уважением относиться к частной информации и информационным правам других людей. Использовать при восприятии сообщений внутренние и внешние ссылки. Систематизировать материал на определённую тему из различных источников, <i>обобщать информацию в разных формах, в том числе в графической форме. Рассматривать информацию, данную в нескольких различных формах (пространственно-визуальной, вербальной), делать на этой основе выводы.</i></p> <p>Избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации</p>

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
<p>Текст. Структура текста. Виды информационной переработки текста. Функционально-смысловые типы речи.</p>	
<p>Сочетание разных функционально-смысловых типов речи. Уместность, целесообразность использования языковых средств связи предложений и частей текста. <i>Составление электронной презентации.</i></p> <p>Рассуждение как функционально-смысловой тип речи и его особенности (обобщение)</p>	<p>Определять назначение разных видов текстов. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи. Преобразовывать текст, используя новые формы представления информации. <i>Осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде презентации. Выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).</i> Создавать текст на русском языке с использованием слепого десятипальцевого клавиатурного письма; использовать средства орфографического и синтаксического контроля текста. На основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов. Знать особенности текста-рассуждения. Составлять собственное высказывание, соблюдая особенности текста-рассуждения; уметь сочетать разные функционально-смысловые типы речи. Сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера. Формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции. Анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления. Обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов; делать выводы из сформулированных посылок. Выводить заключение о намерении автора</p>

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
	или о главной мысли текста. Создавать и редактировать собственные тексты, выбирая языковые средства в зависимости от цели, темы, основной мысли, сферы, ситуации и условий общения
Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы. Научный стиль. Публицистический стиль.	
<p>Официально-деловой стиль <i>Стилистическая система современного русского языка.</i> Функциональные стили (обобщение). Особенности языка художественной литературы. Основные жанры научного стиля: статья, рецензия, их особенности. Основные жанры публицистического стиля: очерк, его особенности. <i>Социальная сеть. Реклама.</i> Основные жанры официально-делового стиля: резюме, его особенности</p>	<p>Устанавливать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка, выявлять его особенности. Сопоставлять и сравнивать тексты с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Создавать письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи. Выявлять особенности языка художественной литературы. Понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им. Откликаться на форму текста: оценивать не только его содержание, но и форму, а в целом — мастерство исполнения. <i>Критически относиться к рекламной информации; находить способы проверки противоречивой информации.</i> Определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации. Оценивать чужие и собственные тексты с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. Исправлять речевые недостатки, редактировать текст. <i>Взаимодействовать в социальных сетях, работать в группе над сообщением (вики).</i> <i>Участвовать в форумах в социальных образовательных сетях</i></p>

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
2. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИИ (72ч)	
Общие сведения о языке	
Развитие русистики. Выдающиеся отечественные лингвисты	Иметь представление о развитии русистики, о выдающихся отечественных лингвистах
Фонетика Орфоэпия	
<p>Фонетика как раздел лингвистики. Гласные и согласные звуки. Слог. Ударение (повторение). Звукопись как одно из выразительных средств русского языка. Словесное ударение как одно из средств создания ритма стихотворного текста. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения гласных и согласных звуков, ударения в словах. Допустимые варианты произношения и ударения</p>	<p>Овладевать основными понятиями фонетики. Осознавать (понимать) звукопись как одно из выразительных средств русского языка. Проводить фонетический анализ слова; элементарный анализ ритмической организации поэтической речи (общее количество слогов в строке, количество ударных и безударных слогов). Наблюдать за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи и оценивать их. Выразительно читать прозаические и поэтические тексты. Анализировать и оценивать с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь; корректировать собственную речь</p>
Графика	
<i>Принципы русской графики. Соотношение звука и буквы (повторение)</i>	<p>Осознавать значение письма в истории развития человечества. Сопоставлять и анализировать звуковой и буквенный состав слова. Использовать знание алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, при написании SMS-сообщений</p>
Морфемика. Словообразование	
<p>Повторение и обобщение изученного в 5–8 классах. Основные выразительные средства морфемики и словообразования</p>	<p>Владеть основными понятиями морфемики и словообразования. Определять и характеризовать морфемный состав слова; уточнять</p>

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
	<p>лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав; анализировать словообразовательную структуру слова; оценивать основные выразительные средства морфемики и словообразования. Использовать морфемный, словообразовательный словари. Применять знания и умения в области морфемики и словообразования в практике правописания, при проведении грамматического и лексического анализа</p>
Лексикология. Фразеология	
<p>Основные выразительные средства лексики и фразеологии. Лексический анализ слова. Отражение во фразеологии материальной и духовной культуры русского народа. Фразеологические словари</p>	<p>Владеть основными понятиями лексикологии. Понимать роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций; расширять свой лексикон; отличать слова от других единиц языка; находить основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков); знать общие принципы классификации словарного состава русского языка. Толковать лексическое значение слов различными способами. Различать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова; опознавать омонимы, синонимы, антонимы, паронимы; основные виды тропов. Устанавливать смысловые и стилистические различия синонимов, возможности сочетаемости слова. Проводить лексический анализ слова. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и использовать её в различных видах деятельности. Различать свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные. Уместно использовать фразеологические обороты в речи. Наблюдать за использованием синонимов, антонимов, фразеологизмов, слов в переносном значении, диалектизмов и т. д. как средств выразительности в художественном тексте</p>

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
Морфология	
<p>Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи</p>	<p>Владеть основными понятиями морфологии. Осознавать (понимать) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения. Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи. Устно и письменно анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки слов всех частей речи, определять их синтаксическую функцию. Наблюдать за использованием слов разных частей речи в языке художественной литературы</p>
Синтаксис	
<p>Сложное предложение. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения: интонация, союзы, самостоятельные части речи (союзные слова). Бессоюзные и союзные (сложносочинённые и сложноподчинённые) предложения. Сложносочинённое предложение, его строение. Средства связи частей сложносочинённого предложения. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Виды сложносочинённых предложений. Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями. Сложноподчинённое предложение, его строение. Главная и придаточная части предложения. Средства связи частей сложноподчинённого предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов. Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых</p>	<p>Опознавать и правильно интонировать сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями. Разграничивать и сопоставлять разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочинённые, сложноподчинённые), определять (находить) средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Группировать сложные предложения по заданным признакам. Понимать смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, определять средства их выражения, составлять схемы сложносочинённых предложений. Моделировать сложносочинённые предложения по заданным схемам, заменять сложносочинённые предложения синонимическими сложноподчинёнными и употреблять их в речи. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложносочинённых предложений, смысловые отношения между частями сложносочинённых предложений. Оценивать правильность построения сложносочинённых предложений, исправлять нарушения синтаксических норм построения сложносочинённых предложений. Наблюдать за особенностями использования сложносочинённых</p>

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
<p>отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Вопрос о классификации сложноподчинённых предложений. Сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели). Различные формы выражения значения сравнения в русском языке. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное и последовательное подчинение придаточных частей. Бессоюзное сложное предложение. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений. Типы сложных предложений с разными видами связи: сочинением и подчинением; сочинением и бессоюзием; сочинением, подчинением и бессоюзием; подчинением и бессоюзием.</p> <p>Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Цитирование. Способы включения цитат в высказывание</p>	<p>предложений в текстах разных стилей и жанров, художественном тексте. Определять (находить) главную и придаточную части сложноподчинённого предложения. Понимать смысловые отношения между частями сложноподчинённого предложения, определять средства их выражения, составлять схемы сложноподчинённых предложений с одной и несколькими придаточными частями. Разграничивать союзы и союзные слова. Распознавать и разграничивать виды сложноподчинённых предложений с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели). Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложноподчинённые предложения разных видов, использовать синтаксические синонимы сложноподчинённых предложений. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложноподчинённых предложений с одной и несколькими придаточными частями, смысловые отношения между частями сложноподчинённого предложения. Оценивать правильность построения сложноподчинённых предложений разных видов, исправлять нарушения построения сложноподчинённых предложений. Наблюдать за особенностями использования сложноподчинённых предложений в текстах разных стилей и жанров. Определять смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов (со значением перечисления; причины, пояснения, дополнения; времени, условия, следствия, сравнения; противопоставления и неожиданного присоединения, быстрой смены событий) и выражать их с помощью интонации. Моделировать и употреблять в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями, синтаксические синонимы сложных бессоюзных предложений. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложных</p>

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
	<p>бессоюзных предложений, смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов. Наблюдать за особенностями употребления бессоюзных сложных предложений в текстах разных стилей и жанров. Опознавать сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи, строить их схемы. Определять смысловые отношения между частями сложного предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи. Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи, смысловые отношения между частями сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи. Наблюдать за использованием в художественных текстах сложных предложений с разными видами связи. Опознавать основные способы передачи чужой речи (предложения с прямой речью; сложноподчинённые предложения с косвенной речью; простые предложения с дополнением, называющим тему чужой речи; предложения с вводными конструкциями; цитирование). Правильно интонировать предложения с прямой и косвенной речью. Моделировать предложения с прямой и косвенной речью и использовать их в высказываниях; заменять прямую речь косвенной, использовать различные способы цитирования в речевой практике. Анализировать и характеризовать синтаксические конструкции с прямой и косвенной речью</p>
Правописание. Орфография. Пунктуация	
Правила орфографии (повторение). Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в сложном	Освоить содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдать основные пунктуационные нормы в

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
<p>предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи. Знаки препинания в предложениях с прямой речью при цитировании. Оформление диалога на письме</p>	<p>письменной речи. Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использовать справочники по правописанию для решения пунктуационных проблем</p>
<p>3. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (5 ч)</p>	
<p>Культура речи</p>	
<p>Культура речи: нормативность, уместность, эффективность, соответствие нормам речевого поведения. Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения. Языковая норма, её функции и типы. Тенденции развития норм. Нормативные словари современного русского языка разных типов; их роль в овладении нормами современного русского литературного языка</p>	<p>Владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности. Осознавать эстетическую ценность русского языка; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры. Осознавать необходимость речевого самосовершенствования, определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности. Оценивать правильность речи и в случае необходимости корректировать речевые высказывания. Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка</p>
<p>Язык и культура</p>	
<p>Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Русский речевой этикет (повторение). <i>Нормы информационной культуры, этики и права</i></p>	<p>Осознавать связь русского языка с культурой и историей России. Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны. Уместно использовать коммуникативно-эстетические возможности русского и родного языков в учебной деятельности и повседневной жизни. Осознавать ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность.</p>

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
	<i>Соблюдать нормы информационной культуры, этики и права</i>

IV. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

7 класс

Номер п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов
Глава 1. Что такое языковые семьи?		
1.	О языке и речи. Русский язык- один из индоевропейских языков.	1
2.	Повторение изученного в 5-6 классах. Фонетика. Сильные и слабые позиции гласных звуков.	1
3.	Сильные и слабые позиции согласных звуков.	1
4.	Входящий контрольный диктант.	1
5.	Морфемика. Словообразование. Виды морфем.	1
6.	Способы словообразования. Морфологические способы словообразования.	1
7.	Сложение как способ словообразования.	1
8.	Сращение как способ словообразования.	1
9.	Переход слов из одной части речи в другую.	1
10.	Практическая работа по теме «Морфемика. Словообразование».	1
11.	Морфология. Именные части речи. Имя существительное, прилагательное, числительное.	1
12.	Именные части речи. Местоимение.	1
13.	Глагол и его формы. Инфинитив. Причастие.	1
14.	Глагол и его формы. Деепричастие.	1
15.	Правописание окончаний прилагательных.	1
16.	Правописание окончаний причастий.	1
17.	Правописание суффиксов существительных.	1
18.	Правописание суффиксов существительных – ец - // -иц-.	1
19.	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5-6 классах»	1
20.	Развитие речи. Текст. Беседа и спор. Правила эффективного общения.	1
21.	Развитие речи. Изложение на основе прослушанного текста (упр.61, 71, стр. 53, 59).	1
22.	Повторение изученного в главе 1 «Что такое языковые семьи?»	1
Глава 2. Какие языки-предки были у русского языка?		
23.	О языке и речи. Происхождение русского языка.	1
24.	Система языка. Лексика и фразеология. Однозначные и многозначные слова.	1
25.	Группы слов в лексике языка.	1
26.	Лексика исконная и заимствованная.	1
27.	Развитие речи. Сочинение-рассуждение «Что значит слово «семья»?»	1
28.	Старославянизмы.	1
29.	Устаревшая лексика. Неологизмы.	1
30.	Контрольная работа по теме «Лексика и фразеология. Повторение»	1
31.	Анализ контрольной работы. Правописание корней с чередованиями оро / ра, ере/ре, оло (ело) /ла (ле).	1
32.	Двойные согласные.	1
33.	Гласные после шипящих и Ц.	1
34.	Гласные после шипящих и Ц. Практикум .	1
35.	Н и НН в именах прилагательных и причастиях.	1
36.	Н и НН в именах прилагательных и причастиях. Практикум.	1
37.	Н и НН в именах существительных.	1

38.	Слитное, раздельное и дефисное написание самостоятельных частей речи.	1
39.	Слитное, раздельное и дефисное написание самостоятельных частей речи. Практикум.	1
40.	Развитие речи. Сочинение-описание «Зимний сад».	1
41.	Развитие речи. Текст. Конспект. Выразительные средства языка.	1
42.	Повторение изученного в главе 2 «Какие языки-предки были у русского языка?»	1
Глава 3. Какие языки-родственники есть у русского языка?		
43.	О языке и речи. Русский язык в кругу других славянских языков.	1
44.	Система языка. Морфология. Наречие как часть речи.	1
45.	Словообразование наречий.	1
46.	Разряды наречий.	1
47.	Степени сравнения наречий.	1
48.	Морфологический разбор наречий.	1
49.	Слова категории состояния.	1
50.	Развитие речи. Сочинение - повествование «Как я стал самостоятельным».	1
51.	Правописание. Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	1
52.	Буквы О и Е после шипящих на конце наречий.	1
53.	Буквы А и О на конце наречий.	1
54.	Правописание –Н- и –НН- в наречиях.	1
55.	Правописание НЕ с наречиями.	1
56.	Правописание НЕ с наречиями. Практикум.	1
57.	Правописание отрицательных наречий.	1
58.	Дефис в наречиях.	1
59.	Слитное и раздельное написание наречий и наречных выражений.	1
60.	Слитное и раздельное написание наречий и наречных выражений. Практикум.	1
61.	Контрольная работа за I полугодие.	1
62.	Анализ контрольной работы. Использование наречий в текстах разных типов.	1
63.	Развитие речи. Отзыв.	1
64.	Развитие речи. Употребление наречий в речи.	1
65.	Развитие речи. Контрольное изложение (упр. 110, стр. 207).	1
66.	Повторение изученного в главе 3 «Какие языки-родственники есть у русского языка?»	1
67.	Контрольный диктант по теме «Правописание наречий».	1
Глава 4. Как изменяются языки?		
68.	О языке и речи. Изучение письменных памятников.	1
69.	Система языка. Морфология. Предлог – служебная часть речи.	1
70.	Группы предлогов по структуре.	1
71.	Морфологический разбор предлога.	1
72.	Союз – служебная часть речи.	1
73.	Сочинительные союзы.	1
74.	Подчинительные союзы.	1
75.	Морфологический разбор союза.	1
76.	РР. Сочинение-рассуждение «Что такое счастье?»	1
77.	Частица – служебная часть речи.	1
78.	Морфологический разбор частицы.	1
79.	Междометия.	1

80.	Звукоподражательные слова.	1
81.	Правописание предлогов.	1
82.	Правописание предлогов. Практикум	1
83.	Правописание союзов.	1
84.	Употребление частиц НЕ и НИ.	1
85.	Слитное и раздельное написание частиц НЕ и НИ.	1
86.	Слитное и раздельное написание частиц НЕ и НИ. Практикум.	1
87.	Раздельное и дефисное написание частиц.	1
88.	Правописание междометий.	1
89.	Контрольный диктант по теме «Правописание служебных частей речи».	1
90.	Анализ контрольного диктанта. Текст. Служебные части речи как средство связи предложений в тексте.	1
91.	Развитие речи. Статья. Стилистическая роль служебных частей речи.	1
92.	Повторение изученного в главе 4 «Как изменяются языки?»	1
93.	Контрольная работа по изученному в главе 4 «Как изменяются языки?».	1
Глава 5. Как появился русский литературный язык?		
94.	О языке и речи. Роль церковнославянского языка в формировании русского литературного языка.	1
95.	Система языка. Синтаксис. Словосочетание. Словосочетание - единица синтаксиса.	1
96.	Грамматическое значение словосочетаний.	1
97.	Виды подчинительной связи в словосочетании.	1
98.	Схема словосочетания.	1
99.	Нечленимые словосочетания. Синтаксические нормы: употребление словосочетаний.	1
100.	Контрольная работа по теме «Словосочетание».	1
101.	Анализ контрольной работы. Употребление прописных и строчных букв.	1
102.	Глаголы с суффиксами ОВА/ЕВА, ЫВА/ИВА, ВА.	1
103.	Суффиксы причастий.	1
104.	Суффиксы причастий. Практикум.	1
105.	Развитие речи. Текст. Деловые бумаги: расписка.	1
106.	Повторение изученного в главе 5 «Как появился русский литературный язык?»	1
Глава 6. Как связаны история народа и история языка?		
107.	О языке и речи. Исторические изменения в лексике русского языка.	1
108.	Синтаксис. Главные члены простого предложения. Предложение – основная единица синтаксиса.	1
109.	Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.	1
110.	Простое двусоставное предложение.	1
111.	Подлежащее двусоставного предложения.	1
112.	Типы сказуемого простого двусоставного предложения.	1
113.	Простое глагольное сказуемое.	1
114.	Составное глагольное сказуемое.	1
115.	Составное именное сказуемое. Связка составного именного сказуемого.	1
116.	Именная часть составного именного сказуемого.	1
117.	Контрольная работа «Главные члены предложения».	1
118.	Правописание. Знаки пунктуации.	1
119.	Тире между подлежащим и сказуемым.	1
120.	Отсутствие тире между подлежащим и сказуемым.	1
121.	Развитие речи. Текст. Цитирование в тексте.	1
122.	Выбор формы сказуемого в предложении.	1

123.	Повторение изученного в главе 6 «Как связаны история народа и история языка?»	1
124.	Контрольный диктант по теме «Простое предложение».	1
<i>Глава 7. Как лингвисты изучают историю языка?</i>		
125.	О языке и речи. Историческая лингвистика.	1
126.	Синтаксис. Второстепенные члены предложения. Нераспространённые и распространённые предложения.	1
127.	Дополнение.	1
128.	Развитие речи. Контрольное изложение (упр. 18, стр. 369).	1
129.	Определение.	1
130.	Приложение.	1
131.	Обстоятельство.	1
132.	Правописание. Дефисное и раздельное написание приложений.	1
133.	Повторение изученного за год.	1
134.	Контрольный диктант за год.	1
135.	Развитие речи. Способы связи предложений в тексте. Синтаксические нормы управления и согласования.	1
136.	Развитие речи. Подробное изложение (упр. 38, стр. 381)	1

8 класс

Номер п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов
Глава 1. Русский язык в современном мире		
1	Развитие речи. О языке и речи Русский язык в современном мире	1
2	Входящий контрольный диктант.	1
3	Морфемика и словообразование Морфемный состав слова и способы словообразования (обобщение изученного)	1
4	Группы слов по происхождению и употреблению (обобщение изученного)	1
5	Система частей речи в русском языке (обобщение изученного)	1
6	Виды словосочетаний и предложений	1
7	Способы выражения главных членов предложения.	1
8	Интонация и порядок слов в предложении	1
9	Правописание служебных слов. Правописание предлогов	1
10	Правописание частиц	1
11	Правописание союзов	1
12	Правописание неопределённых и отрицательных местоимений и наречий	1
13	Правописание не и ни с разными частями речи	1
14	Контрольная работа по теме «Повторение изученного в 5 – 7 классах»	1
15	Развитие речи. Текст в устной и письменной речи	1
16	Развитие речи. Сочинение на лингвистическую тему (упр. 105)	1
17	Развитие речи. Сочинение на лингвистическую тему	1

18	Развитие речи. Выразительные средства лексики и фразеологии	1
18	Развитие речи. Говорим без ошибок	1
20	Подготовка к итоговой аттестации	1
21	Развитие речи. Сжатое изложение (упр. 138)	1
22	Развитие речи. Анализ изложения и работа над ошибками	1
Глава 2. Межкультурная коммуникация		
23	Простое предложение	1
24	Простые двусоставные и односоставные предложения	1
25	Определённо-личные предложения	1
26	Обобщённо-личные предложения	1
27	Неопределённо-личные предложения	1
28	Безличные предложения	1
29	Безличные предложения. Практикум	1
30	Назывные предложения	1
31	Неполные предложения	1
32	Неполные предложения. Практикум	1
33	Контрольная работа по теме «Простое предложение»	1
34	Гласные и согласные в корне слова (обобщение)	1
35	Правописание приставок	1
36	Правописание н и nn в разных частях речи	1
37	Слитное, раздельное и дефисное написание существительных и прилагательных (обобщение)	1
38	Слитное, раздельное и дефисное написание наречий, частиц, предлогов, союзов (обобщение)	1
39	Односоставные предложения в текстах разных функциональных стилей языка	1
40	Развитие речи. Сочинение-описание (упр. 111)	1
41	Развитие речи. Интервью	1
42	Контрольный диктант по теме «Односоставные и двусоставные предложения»	1
43	Синонимия односоставных и двусоставных предложений	1
44	Развитие речи. Говорим без ошибок	1
45	Подготовка к итоговой аттестации	1
46	Развитие речи. Изложение (упр. 159)	1
47	Развитие речи. Анализ изложения и работа над ошибками	1
Глава 3. Роль русского языка в Российской Федерации		
48	Осложнённое простое предложение	1
49	Вводные конструкции	1
50	Вводные конструкции. Практикум	1
51	Обращения	1
52	Однородные члены предложения	1
53	Однородные и неоднородные определения	1
54	Союзы при однородных членах	1
55	Обобщающие слова при однородных членах	1
56	Контрольная работа по теме: «Однородные члены предложения»	1
57	Тире в неполном предложении	1
58	Знаки препинания при обращениях	1
59	Знаки препинания при вводных конструкциях	1
60	Знаки препинания при вставных конструкциях	1

61	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1
62	Знаки препинания при однородных членах без союзов	1
63	Знаки препинания при однородных членах с союзами	1
64	Знаки препинания при однородных членах предложения с обобщающими словами	1
65	Контрольный диктант по теме «Знаки препинания в предложениях с однородными членами»	1
66	Развитие речи. Средства связи в текстах разных функциональных стилей языка	1
67	Развитие речи. Сочинение-рассуждение	1
68	Развитие речи. Официально-деловой стиль: доверенность	1
69	Развитие речи. Употребление обращений в речи	1
70	Развитие речи. Употребление вводных конструкций в речи	1
71	Развитие речи. Говорим без ошибок	1
72	Подготовка к итоговой аттестации	1
73	Развитие речи. Сжатое изложение (упр. 145)	1
74	Развитие речи. Анализ изложения и работа над ошибками	1
Глава 4. Русский язык – мировой язык		
75	Предложения с обособленными членами предложения	1
76	Обособленные определения	1
77	Обособленные приложения	1
78	Обособленные обстоятельства	1
79	Ограничительно-выделительные обороты (обособленные дополнения)	1
80	Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения	1
81	Контрольная работа по теме: «Обособленные члены предложения»	1
82	Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями	1
83	Обособленные согласованные определения	1
84	Обособленные несогласованные определения	1
85	Обособленные определения. Практикум	1
86	Знаки препинания в предложениях с обособленными приложениями	1
87	Знаки препинания в предложениях с обособленными приложениями. Практикум	1
88	Знаки препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами	1
89	Знаки препинания при уточняющих, присоединительных, пояснительных членах предложения	1
90	Знаки препинания при уточняющих, присоединительных, пояснительных членах предложения. Практикум	1
91	Контрольный диктант по теме «Знаки препинания в предложениях с обособленными членами»	1
92	Развитие речи. Научный стиль речи: доклад, реферат	1
93	Развитие речи. Сочинение-рассуждение	1
94	Развитие речи. Этичность речевого общения	1
95	Развитие речи. Синтаксические нормы: употребление обособленных членов предложения	1
96	Развитие речи. Говорим без ошибок	1
97	Подготовка к итоговой аттестации	1
98	Развитие речи. Сжатое изложение (упр. 132)	1
99	Развитие речи. Анализ изложения и работа над ошибками	1
100	Контрольный диктант с грамматическим заданием (итоговый)	1

101 - 102	Повторение изученного в 8 классе	2
-----------------	----------------------------------	---

9 класс

Номер п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов
Глава 1. Взаимосвязь языка и культуры		
1.	Отражение в языке истории и культуры народа	1
2.	Фонетический и орфографический разбор слова	1
3	Морфемный и словообразовательный разбор слова	1
4	Морфологический разбор слова	1
5	Лексический разбор слова Входящий контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5-8 классах».	1
6	Словосочетание и предложение(повторение)	1
7	Словосочетание и предложение(повторение)	1
8	Сложное предложение	1
9	Чужая речь в тексте.	1
10	Прямая и косвенная речь	1
11	Способы передачи чужой речи	1
12	Развитие речи. Сжатое изложение по тексту Л.И.Скворцова «С.И.Ожегов-человек-словарь» (упр 44)	1
13	Знаки препинания в предложениях с прямой речью.	1
14	Знаки препинания в предложениях с прямой речью.	1
15	Знаки препинания при диалоге.	1
16	Цитирование и знаки препинания при нём.	1
17	Развитие речи. Сочинение-эссе «Родина»	1
18	Особенности языка художественной литературы.	1
19	Подготовка к итоговой аттестации	1
20	Контрольный диктант по теме «Способы передачи чужой речи»	1
21	Развитие речи. Подготовка к сочинению-рассуждению на лингвистическую тему. Упр.143	1
22	Формы общения в информационную эпоху Основные виды сложных предложений	1
23	Общая характеристика сложносочинённых предложений	1
24	Сложносочинённые предложения с соединительными союзами	1
25	Сложносочинённые предложения с противительными союзами	1
26	Сложносочинённые предложения с разделительными союзами	1
27	Сложносочинённые предложения с разными союзами	1
28	Знаки препинания в предложениях с однородными членами и в сложносочинённых предложениях.	1
29	Знаки препинания в предложениях с однородными членами и в сложносочинённых предложениях.	1
30	Развитие речи. Сжатое изложение по тексту А.Орловой «А.П.Бородин-русский композитор и учёный» (упр 54)	1
31	Отсутствие знака препинания в сложносочинённом предложении.	1

32	Информационная обработка текста	1
33	Очерк Развитие речи. Очерк на тему «Социальные сети: за и против»	1
34	Контрольная работа по теме «Сложносочиненные предложения»	1
35	Анализ контрольной работы.	
36	Сетевой этикет: правила общения в Сети.	1
37	Подготовка к итоговой аттестации	
38	Развитие речи. Подготовка к сочинению-рассуждению на морально-нравственную тему.	1
39	Современное состояние языка и его речевого употребления	1
40	Строение и типы сложноподчинённых предложений	1
41	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными	1
42	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными	1
43	Сложноподчинённые предложения с обстоятельственными придаточными образа действия, меры, степени	1
44	Сложноподчинённые предложения с обстоятельственными придаточными места	1
45	Сложноподчинённые предложения с обстоятельственными придаточными времени	1
46	Развитие речи. Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему	1
47	Сложноподчинённые предложения с обстоятельственными придаточными цели	1
48	Сложноподчинённые предложения с обстоятельственными придаточными причины и следствия	1
49	Сложноподчинённые предложения с обстоятельственными придаточными условия	1
50	Сложноподчинённые предложения с обстоятельственными придаточными уступки	1
51	Сложноподчинённые предложения с сравнительными обстоятельственными придаточными	1
52	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными	1
53	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными	1
54	Контрольный тест по теме «Сложноподчинённые предложения»	
55	Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях из двух частей	1
56	Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях из двух частей	1
57	Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными	1
58	Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными	1
59	Развитие речи. Подготовка к сочинению-рассуждению на тему «Что есть красота?». Упр.118	1
60	Рассуждение в текстах научного стиля	1
61	Научный стиль: рецензия	
62	Качества речи и правила речевого поведения.	1
63	Подготовка к итоговой аттестации.	1
64	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Сложноподчинённые предложения».	1
Глава 4. Пути развития системы литературного языка		
65	Причины языковых изменений	1
66	Общая характеристика бессоюзных предложений	
67	Смысловые отношения в бессоюзном сложном предложении с	1

	равноправными частями	
68	Смысловые отношения в бессоюзном сложном предложении с неравноправными частями	1
69	Сложные предложения с различными видами связи	1
70	Сложные предложения с различными видами связи	1
71	Развитие речи. Сочинение на лингвистическую тему	1
72	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.	1
73	Тире и двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	1
74	Тире и двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	1
75	Биография и автобиография	1
76	Выразительные средства современного русского языка	1
77	Подготовка к итоговой аттестации	1
78	Контрольная работа по теме «Бессоюзные сложные предложения»	1
79	Анализ контрольной работы.	1
80	Развитие речи. Сжатое изложение	1
<i>Повторение и обобщение изученного в 9 классе</i>		
81	Повторение. Фонетика. Орфоэпия. Графика.	1
82	Повторение. Лексика. Фразеология.	1
83	Повторение. Лексика. Морфемика. Словообразование.	1
84	Повторение. Морфология. Именные части речи.	1
85	Повторение. Морфология. Глагол. Орфография.	1
86	Повторение. Морфология. Наречие. Орфография.	1
87	Повторение. Морфология. Предлог, союз, частица. Орфография.	1
88	Развитие речи. Сочинение-рассуждение	1
89	Развитие речи. Сочинение-рассуждение	1
90	Повторение: основные виды сложных предложений	1
91	Повторение: сложносочиненные предложения.	1
92	Повторение: сложноподчиненные предложения.	1
93	Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях.	11
94	Развитие речи. Контрольное сжатое изложение	1
95	Развитие речи. Контрольное сжатое изложение	1
96	Итоговая контрольная работа по теме «Повторение и обобщение изученного в 5-9 классах».	1
97 - 99	Резерв	3